

**COMITATO SANTA CATERINA**

**MARLIA**

**BILANCIO SOCIALE 2019**





## **PARTE DELLO SPAZIO ADIBITO AGLI SPETTACOLI**





## FESTA DI PRIMAVERA





## **NDICE**

Introduzione	8
L'identità del Comitato Rionale Santa Caterina	9
Le attività	36
Il Bilancio economico	49

## **INTRODUZIONE**

Fare il bilancio sociale di un'associazione di volontariato significa passare in rassegna tutte le attività che vengono realizzate nel corso dell'anno, indicare le persone che rendono possibili tali attività e quelle verso cui sono indirizzate, esplicitare in modo chiaro lo scopo, i valori e la visione del futuro dell'associazione.

Se questi sono i contenuti della presente pubblicazione, gli obiettivi che il Comitato Santa Caterina si è dato sono:

- fare il punto su un'attività pluriennale, svolta con tanta passione, e che è cresciuta nel tempo;
- ringraziare tutte le persone che a titolo volontario hanno reso possibile il perseguimento degli scopi associativi;
- incrementare le collaborazioni tra il Comitato e le istituzioni locali;
- creare interesse intorno all'associazione nella speranza che altri volontari possano unirsi a quelli che da anni svolgono le attività del Comitato, in modo che sia possibile, un giorno compiere un "passaggio del testimone" dai vecchi volontari ai nuovi.

Le attività descritte nella presente pubblicazione sono relative all'anno 2019, ma nella parte della storia dell'associazione sono descritte, con accuratezza, le principali attività, in particolare le rappresentazioni teatrali, realizzate dalla costituzione del Comitato ai giorni nostri.

**Il presidente**  
***Emiliano Cortopassi***



## L'IDENTITÀ DEL COMITATO RIONALE SANTA CATERINA

### *La storia*

Nasce nella seconda metà degli anni '70 e si costituisce con atto costitutivo il 10 febbraio 1994 e il 4 ottobre 94 si iscrive nel registro regionale del volontariato come associazione senza scopo di lucro.

Dal 1978 al 1984 l'associazione organizza giochi estivi per ragazzi e il cinema all'aperto.

Dal 1985 Organizza la 1° "FESTA DI PRIMAVERA" aprendo lo spazio dietro la Chiesa di Santa Caterina alle scuole del territorio comunale per esibirsi con i loro spettacoli teatrali, musicali e canori. Fornisce per questa attività un palco attrezzato di mt.6x8, impianto luci e microfoni.

Nelle varie edizioni si è sempre più sviluppata partendo da 2 giorni agli attuali 7 giorni della XXXIV edizione, con l'esibizione di 750 ragazzi e una presenza di spettatori di circa 2.500 persone.

Nel 1991 è stata arricchita con l'istituzione della rassegna "POESIA...POESIE" con le poesie scritte dai ragazzi delle scuole del territorio comunale da noi raccolte in librettini corredati da disegni illustrativi delle poesie stesse, ciclostilati, e, regalati a tutti gli alunni delle classi partecipanti, agli insegnanti e agli spettatori della sera della premiazione. Agli autori delle poesie premiate veniva dato un piccolo pensiero e un premio messo a disposizione dal quotidiano "LA NAZIONE" consegnato dal giornalista PAOLO BOTTARI, a tutti i partecipanti veniva consegnato un attestato di partecipazione.

Questa rassegna si è sempre più ampliata, nel 2013 è stato istituito per le poesie, un'ulteriore premio speciale "LUCIANA BARONI", Insegnante che ha dedicato la sua vita ai ragazzi e componente del nostro gruppo nonché ideatrice della rassegna, scomparsa prematuramente. Nel 2000 visto l'intensificarsi della partecipazione delle scuole, abbiamo dovuto chiedere la collaborazione della "BIBLIOTECA COMUNALE" che si è impegnata nella raccolta e nella premiazione dando un incentivo alle scuole anche come amministrazione Comunale e sostituendo il libricino iniziale con un CD. Noi naturalmente abbiamo mantenuto sempre i nostri attestati di partecipazione e piccoli premi individuali ai ragazzi e rinfresco per tutti i partecipanti a ogni rappresentazione a base di pane e nutella e pane e olio, coca-cola, aranciata, the e acqua.

**Nel 1987 all'interno del Comitato Rionale Santa Caterina, nasce la compagnia amatoriale "Un prato" che oggi è una realtà significativa nel teatro lucchese.**

Nel 2011 abbiamo messo in piedi una manifestazione "RIUSAMI E SCAMBIAMI" alla riscoperta delle tradizioni e usanze e all'insegna del riciclo. Abbiamo iniziato con circa 50 espositori e siamo attualmente a 250/260 espositori su quattro manifestazioni programmate in un anno, con una notevole affluenza di pubblico e relativa soddisfazione degli espositori.

Negli anni 90 abbiamo creato un gruppo di ragazzi a cui piaceva sia cantare che suonare strumenti si chiamava "RAGAZZI IN MUSICA" ed erano seguiti dal Maestro DE PAOLA ORAZIO, che poi dopo qualche anno ha deciso di rinunciare per problemi personali e quindi abbiamo proseguito il nostro interesse per i ragazzi a cui piace la musica e il canto quando, nell'anno 2012 abbiamo formato il Coro dei Ragazzi "MAGIE DI NOTE" una vera scuola di canto seguita dalla Maestra GUIDI FEDERICA e da ANDREA GRANUAR. E' iniziato con 8 partecipanti e attualmente ne ha 20, che è rimasta con noi fino al 2017 e dal 2018 si è resa autonoma continuando comunque un bel rapporto di collaborazione.

Teniamo a precisare che collaboriamo con tutte le associazioni del territorio, Misericordia di Marlia, la Corte, Marciatori Marliesi, Corale Santa Cecilia, Donatori di Sangue, Sei Marliese se..., dando una mano quando ci viene richiesto. Una collaborazione più incisiva con la Parrocchia di Marlia con un laboratorio teatrale per bambini. Inoltre una costante collaborazione con il Carnevalmarlia con la realizzazione dal 1987 di mascherate (tre delle quali) hanno partecipato e ricevuto il premio anche dal Carnevale di Viareggio e da alcuni anni con la realizzazione di un carro allegorico e mascherata sul carro, sempre dedicato ai ragazzi.

Nel 2015 il carro era "SI DISCUTE E CI SI ARRABBIA, MA UN SI ESCE DALLA GABBIA" aveva a bordo 12 bambini e 20 adulti mascherati da topini. Ha ricevuto il 1° premio dalla giuria artistica del Carnevalmarlia

Nel 2016 il carro era "LA FERRARI BEN QUOTATA A STA' SECONDA S'E' STANCATA. Anche questo completo di mascherata di meccanici e ragazze.

2017 "LE PAZZE CARS"

2018 abbiamo avuto una rivisitazione degli anni passati avendo avuto un Problema di utilizzo del capannone a causa di un incendio.

2019 abbiamo realizzato una splendida mascherata di 40 persone compreso 10 bimbi rappresentando un lauto pranzo. "IL CARNVALE E' SERVITO.

**ALCUNE IMMAGINI DELLA MASCHERATA 2019**





## Teatrografia

1987	
<b>Titolo</b>	“Cappuccetto Rosso”
<b>Tipologia</b>	Commedia musicale brillante
<b>Dove</b>	Parco della Chiesa S. Caterina a Marlia
<b>Quando</b>	31 maggio 1987
<b>Descrizione</b>	<b>Arrangiamento musicale:</b> Orazio De Paola <b>Interpreti:</b> Mauro Pellegrini, Franco Fanucchi, Daniela Bottiglioni, Rosita Ciucci, Olga Bertolucci, Clelia Fanucchi, Antonella Giusti, Alessia Fanucchi, Tiziana Pellegrini <b>Coro:</b> Piccolo Coro “Un Prato”

1988	
<b>Titolo</b>	“Grazie nonno”
<b>Tipologia</b>	Commedia in due atti di L. Baroni
<b>Dove</b>	Parco della Chiesa S. Caterina a Marlia
<b>Quando</b>	22 luglio 1988
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Enzo Parra <b>Interpreti:</b> Amerigo Fabbri, Nadia Marianetti, Laura Matteucci, Silvana Rossi, Clelia Fanucchi, Luciana Lartini, Leida Romanini, Giovanna Fabbri, Mauro Pellegrini, Franco Fanucchi

1989	
<b>Titolo</b>	“Guerre in famiglia”
<b>Tipologia</b>	Commedia
<b>Dove</b>	Parco della Chiesa S. Caterina a Marlia
<b>Quando</b>	4 giugno 1989
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Enzo Parra <b>Interpreti:</b> Silvana Rossi, Franco Fanucchi, Mauro Pellegrini, Clelia Fanucchi, Giovanna Fabbri, Margherita Marchini, Giuseppe Bandoni, Luciana Matteucci e Tardelli Oliviero, Amerigo Fabbri

1990	
<b>Titolo</b>	“Il Castigamatti”
<b>Tipologia</b>	Commedia di Giulio Svetoni
<b>Dove</b>	Parco della Chiesa S. Caterina a Marlia
<b>Quando</b>	Luglio 1990
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Enzo Parra <b>Interpreti:</b> Mauro Pellegrini, Giovanna Fabri, Clelia Fanucchi, Franco Fanucchi, Margherita Marchini, Manuele Molini, Gabriele Giusti, Fausto Moschini e Nadia Marianetti, Silvana Rossi
<b>Note</b>	Riceve il premio “Nando Guerrieri” per la migliore interprete femminile Silvana Rossi

1991	
<b>Titolo</b>	“Il medico e la pazza”
<b>Tipologia</b>	Commedia in tre atti di Alessandro de Stefani e Dino Hobbes Cecchini
<b>Dove</b>	Rassegna teatro amatoriale “Città di Lucca”
<b>Quando</b>	20 luglio 1991
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Enzo Parra e Silvana Rossi <b>Interpreti:</b> Mauro Pellegrini, Giovanna Fabri, Clelia Fanucchi, Franco Fanucchi, Margherita Marchini, Manuele Molini, Gabriele Giusti, Fausto Moschini e Nadia Marianetti, Silvana Rossi

1992	
<b>Titolo</b>	“Le sorprese del divorzio”
<b>Tipologia</b>	Commedia in tre atti di Alexandre Bisson e Antony Mais
<b>Dove</b>	Rassegna teatro amatoriale “Città di Lucca”
<b>Quando</b>	18 luglio 1992
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Kornelia Roth <b>Musiche:</b> Stefano Giannotti <b>Interpreti:</b> Manuele Molini, Franco Fanucchi, Mauro Granducci, Luigi Iacaruso, Margherita Marchini, Silvana Rossi, Clelia Fanucchi, Simona Caroti, Rosanna Mariotti, Luciana Lartini, Primo Lenci e Gaspere Trombi

1993	
<b>Titolo</b>	“Il matrimonio di Figaro”
<b>Tipologia</b>	Opera completamente riletta in chiave comico – lirica di Beaumarchais
<b>Dove</b>	Rassegna “Amateatro” presso il circolo Inkiostro in piazza S. Agostino – Lucca
<b>Quando</b>	16 luglio 1993
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Alessandro Romanici <b>Direttore artistico:</b> Enzo Parra <b>Interpreti:</b> Mauro Granducci, Clelia Fanucchi, Peppe Pisani, Bianca Ricciardi, Rosanna Mariotti, Bruno Ricciardi, Tiziana Cordoni, Patrizia Rocca, Franco Fanucchi, Primo Lenci, Maria Teresa Matteelli, Marta Barsotti, Piera Matteucci, Mariella Cortopassi
<b>Titolo</b>	
	“La zingaresca”
<b>Tipologia</b>	Farsa, ripresa da una poesia del luogo e riadattata dal Rione Santa Caterina
<b>Dove</b>	Pariana
<b>Quando</b>	11 luglio 1993
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Margherita Marchini, Maria Teresa Matteelli, Rosanna Mariotti, Primo Lenci, Emiliano Cortopassi, Enrico Grassi

1994	
<b>Titolo</b>	“Grazie nonno”
<b>Tipologia</b>	Rappresentazione rielaborata
<b>Dove</b>	Rassegna “FITA” presso il teatro di San Cassiano a Vico – Lucca
<b>Quando</b>	7 giugno 1994
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Clelia Fanucchi <b>Interpreti:</b> Franco Fanucchi, Margherita Marchini, Mauro Granducci, Clelia Fanucchi, Rosanna Mariotti, Primo Lenci, Gaspare Trombi, Eliano Cortopassi, Enrico Grassi, Maria Teresa Matteelli, Mariella Cortopassi

<b>Titolo</b>	“Novella di maggio”
<b>Tipologia</b>	Farsa
<b>Dove</b>	Rassegna “Briciole di Teatro” a Tassignano
<b>Quando</b>	Maggio 1994
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Bruno Ricciardi <b>Interpreti:</b> Primo Lenci, Margherita Marchini, Maria Teresa Matteelli, Franco Fanicchi, Emiliano Cortopassi

<b>1997-1999</b>	
<b>Titolo</b>	“Il vedovo allegro”
<b>Tipologia</b>	Commedia in due atti di Moreno Burattini, tradotta in vernacolo lucchese dal Rione Santa Caterina
<b>Dove</b>	Teatro di Vetriano
<b>Quando</b>	Tra il 1997 e il 2000 (sono state messe in scena 20 rappresentazioni)
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Rosanna Mariotti, Margherita Marchini, Enrico Grassi, Anna Maria Lazzareschi, Mariella Cortopassi, Gaspare Trombi, Maria Teresa Matteelli, Primo Lenci

<b>1998</b>	
<b>Titolo</b>	“L'albergo”
<b>Tipologia</b>	Farsa di Domenico Bertuccelli in arte “Gavorchio”
<b>Dove</b>	Festa nelle Corti
<b>Quando</b>	23 agosto 1998
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Primo Lenci, Giacomina Carbone, Enrico Grassi
<b>Titolo</b>	“La man”
<b>Tipologia</b>	Farsa di Domenico Bertuccelli in arte “Gavorchio”
<b>Dove</b>	Festa nelle Corti
<b>Quando</b>	23 agosto 1998
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Primo Lenci, Giacomina Carbone, Enrico Grassi



<b>Titolo</b>	“Lo scommettitore incallito”
<b>Tipologia</b>	Farsa di Domenico Bertuccelli in arte “Gavorchio”
<b>Dove</b>	Festa nelle Corti
<b>Quando</b>	23 agosto 1998
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Primo Lenci, Gaspare Trombi, Enrico Grassi

<b>1999</b>	
<b>Titolo</b>	“Da doman’ si fa’ cconti”
<b>Tipologia</b>	Commedia di M. Burattini e A. Innocenti
<b>Dove</b>	Circolo ARCI Globo Verde di Ghezzano – Pisa
<b>Quando</b>	16 luglio 1999
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Rosanna Mariotti, Anna Maria Lucchesi, Mima Carbone, Primo Lenci, Maria Teresa Matteelli, Stefano Orlandi, Mariella Cortopassi, Gaspare Trombi, Emiliano Cortopassi, Enrico Grassi
<b>Note</b>	In tutto sono state messe in scena 18 rappresentazioni

<b>2000</b>	
<b>Titolo</b>	“La volpe”
<b>Tipologia</b>	Farsa di Domenico Bertuccelli in arte “Gavorchio”
<b>Dove</b>	Pian di Casciana – Marlia
<b>Quando</b>	10 luglio 2000
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Rosanna Mariotti, Mimma Carbone, Stefano Orlandi, Maria Teresa Matteelli, Mariella Cortopassi, Gaspare Trombi, Enrico Grassi, Primo Lenci, Erika De Cesari

<b>2001</b>	
<b>Titolo</b>	“La bottega de’ marfatti”
<b>Tipologia</b>	Commedia in tre atti realizzata in vernacolo lucchese dagli stessi componenti del gruppo
<b>Dove</b>	Piazza del Mercato Marlia
<b>Quando</b>	1° luglio 2001
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Rosanna Mariotti, Mima Carbone, Emiliano

	Cortopassi, Gaspare Trombi, Primo Lenci, Stefano Orlandi, Enrico Grassi, Maria Teresa Matteelli, Mariella Cortopassi, Marta Barsotti
<b>Note</b>	Dopo la prima, sono state messe in scena altre 11 rappresentazioni di cui una, il 21 dicembre 2001 al Teatro del Giglio di Lucca

<b>2003</b>	
<b>Titolo</b>	“I tre bamboroni”
<b>Tipologia</b>	Commedia di Emilio Rovella
<b>Dove</b>	Arancio – Lucca
<b>Quando</b>	12 aprile 2003
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Enrico Grassi, Rosanna Mariotti, Primo Lenci, Gaspare Trombi, Emiliano Cortopassi, Stefano Orlandi, Mimma carbone, Maria Teresa Matteelli, Mariella Cortopassi, Marta Barsotti

<b>2005</b>	
<b>Titolo</b>	“I tempi en cambi’, ma...”
<b>Tipologia</b>	Commedia in tre atti del Rione Santa Caterina
<b>Dove</b>	Teatro dei Rassicurati di Montecarlo
<b>Quando</b>	30 gennaio 2005
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Rosanna Mariotti, Marta Barsotti, Mariella Cortopassi, Gaspare Trombi, Stefano Orlandi, Primo Lenci, Maria Teresa Matteelli, Roberta Luciani, Osvaldo Pieroni, Filippo Cascini, Franca Zitiello
<b>Titolo</b>	“Che banda... la banda”
<b>Tipologia</b>	Farsa di Domenico Bertuccelli in arte “Gavorchio”
<b>Dove</b>	Piazza del Mercato di Marlia
<b>Quando</b>	22 giugno 2005
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> a cura della Compagnia <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Primo Lenci, Maria Teresa Matterelli <b>Musiche:</b> Banda spettacolo “La Campagnola” di Marlia

2008	
<b>Titolo</b>	“Viaggio in Belgio”
<b>Tipologia</b>	Farsa di Domenico Bertuccelli in arte “Gavorchio”
<b>Dove</b>	Mercato di Marlia
<b>Quando</b>	2 giugno 2008
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> a cura della Compagnia <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Osvaldo Pieroni, Primo Lenci
<b>Titolo</b>	
<b>Titolo</b>	“La Misericordia e il soccorso”
<b>Tipologia</b>	Rappresentazione storica dell’associazione del paese a cura del Rione Santa Caterina
<b>Dove</b>	Mercato di Marlia
<b>Quando</b>	10 maggio 2008
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> a cura della Compagnia <b>Interpreti:</b> volontari dell’associazione Misericordia di Marlia
<b>Titolo</b>	
<b>Titolo</b>	“Moglie e buoi de’ paesi tuoi”
<b>Tipologia</b>	Comico-brillante ambientata negli anni ’20 a cura della Compagnia
<b>Dove</b>	Mercato di Marlia
<b>Quando</b>	7 giugno 2008
<b>Descrizione</b>	<b>Regia:</b> Leandro Ghilarducci <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Rosanna Mariotti, Marta Barsotti, Mariella Cortopassi, Gaspare Trombi, Stefano Orlandi, Primo Lenci, Maria Teresa Matteelli, Roberta Luciani, Osvaldo Pieroni, Franca Zitiello, la cagnetta Bella
<b>Note</b>	Dopo la prima, sono state messe in scena altre 19 rappresentazioni

2012	
<b>Titolo</b>	“L’ITALIANESE”
<b>Tipologia</b>	Commedia in vernacolo di Domenico Bertuccelli in arte “Gavorchio” Comico brillante ambientata negli anni cinquanta
<b>Dove</b>	Chiesa di Santa Caterina
<b>Quando</b>	3 giugno 2012

<b>Descrizione</b>	<p><b>Regia:</b> a cura della Compagnia  <b>Interpreti:</b> Osvaldo Pieroni, Primo Lenci, Maria Teresa Matteelli, Stefano Orlandi.  <b>Partecipazione</b> Banda spettacolo “La Campagnola” con le sue Majorettes e il Coro dei Ragazzi “Magie di Note” diretto dalla Maestra Federica Guidi e collaboratore musicale Andrea Granuar</p>
<b>Note</b>	Dopo la prima sono state messe in scena altre 9 rappresentazioni
<b>2014</b>	
<b>TITOLO</b>	QUANDO IL GATTO UN C'E'...LE TARPONE BALLANO
<b>Tipologia</b>	<p>Commedia scritta Domenico Bertucelli in arte  <b>GAVORCHIO</b>  Comico brillante in leggero vernacolo ambientata negli anni 50/60</p>
<b>Dove</b>	Oratorio parrocchiale di Marlia
<b>Quando</b>	27 settembre 2014
<b>descrizione</b>	<p><b>REGIA</b> A Cura del Rione Santa Caterina  <b>Coreografa Balletti:</b> ORNELLA DIODATI  <b>INTERPRETI:</b> Primo Lenci, Osvaldo Pieroni, Emiliano Cortopassi, , Mariella Benedetti, Maria Teresa Matteelli, Elisabetta Luciani, Maria Vellutini, Maria Luisa Batoni, Bagnatori Chiara, Ornella Diodati, Silvia Coselli, Simona Quilici, Sara Evangelisti</p>
<b>Note</b>	Dopo la prima sono state messe in scena altre 10 rappresentazioni

<b>2016</b>	
<b>TITOLO</b>	ACCULADDIETRO... MEGLI ANNI 50
<b>TIPOLOGIA</b>	Commedia scritta da <b>SIMONA QUILICI</b> che segna il suo debutto come scrittrice. Genere comico brillante, ambientata ai giorni nostri ma con ricordi degli interpreti, tutti ormai in avanti con gli anni, della loro giovinezza, con vari intermezzi di balletti su musica anni 50 e bambini che giocano, interpretando i ricordi dei personaggi,
<b>DOVE</b>	All'interno della festa all'Indiana di Segromigno Monte
<b>QUANDO</b>	22 Luglio 2016
<b>DESCRIZIONE</b>	<b>Regia</b> SIMONA QUILICI <b>Coreografia Balletti</b> ORNELLA DIODATI <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Luca Caselli, Stefano Orlandi, Andre Bertolucci, Moreno Lencioni, Maria Luisa Batoni, Maria Vellutini, Maria Teresa Matteelli, Elisabetta Luciani, Mariella Benedetti, Marta Barsotti, Silvia Coselli <b>Ballerine:</b> Chiara Bagnatori, Ornella Diodati, Renza Bagnatori, Sara Evangelisti, Cristiana Ricci, Silvia Coselli, Elisabetta Luciani <b>Bambini:</b> Leonardo Trombi, Gabriele Nannini, Fabio Caselli, Elia Bondi, Alessandra Trombi, Margherita Nannini, Alissia Caselli.
<b>NOTE</b>	Dopo la prima sono state messe in scena altre 18 rappresentazioni fino a tutto il 2018



“

<b>2019</b>	
<b>TITOLO</b>	“IL MEDICO DEI MATTI - TE LA DO’ IO LA CURA”
<b>TIPOLOGIA</b>	<p>Commedia scritta da <b>SIMONA QUILICI</b> che prosegue la sua attitudine alla scrittura sviluppando la sua dote e la sua fantasia-</p> <p>La storia cerca di aprire uno spiraglio sulle infinite possibilità che ognuno di noi ha, ma alle volte dimentica di avere. Apre una porta sulla necessità troppo spesso ignorata, (per obbligo, paura o convenzioni) ad ascoltare i nostri desideri cercando di assecondarli per vivere in sintonia con noi stessi e con gli altri. Perché le frustrazioni le paranoie le angosce sono generate sempre dalla paura del cambiamento. Siamo una fabbrica di mali che purtroppo tramandiamo ai nostri figli come un’ingombrante eredità. Il compito degli adulti è una ricerca costante della felicità, in sintesi, <b>LIBERIAMOCI PER RENDERE LIBERI</b></p>
<b>DOVE</b>	All’interno della FESTA DI PRIMAVERA S: Caterina Marlia
<b>QUANDO</b>	07 giugno 2019
<b>/DESCRIZIONE</b>	<p><b>Regia</b> SIMONA QUILICI  <b>Coreografia Balletti</b> ORNELLA DIODATI  <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Luca Caselli, Stefano Orlandi, Andrea Caselli, Moreno Lencioni, Maria Luisa Batoni, Maria Vellutini, Maria Teresa Matteelli, Chiara Bagnatori, Mariella Benedetti, Silvia Coselli  <b>Ballerine:</b> Chiara Bagnatori, Ornella Diodati, Renza Bagnatori, Silvia Coselli,  <b>Bambini:</b> Leonardo Trombi, Gabriele Nannini, Fabio Caselli, Elia Bondi, Alessandra Trombi, Margherita Nannini, Alissia Caselli.</p>
<b>NOTE</b>	Dopo la prima sono state messe in scena altre 7 rappresentazioni l’ultima del 2019 il 07/12 al TEATRO DEI RASSICURATI DI MONTECARLO.

## IL MEDICO DEI MATTI TEN LA DO' IO LA CURA









<b>2019</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>ONESTO BUONTEMPONE</b>
<b>TIPOLOGIA</b>	Racconto scritto da <b>SIMONA QUILICI</b> che intensifica la sua attitudine alla scrittura impegnandosi a scrivere in rima e in linguaggio medioevale, sviluppando la sua dote e la sua fantasia- E' rappresentata in chiave medioevale comica scritta in rima baciata. Mette in evidenza il perenne divario tra ricchezza e povertà
<b>DOVE</b>	Nello splendido parco della VILLA REALE DI MARLIA e precisamente davanti alla VILLA DELL'OROLOGIO
<b>QUANDO</b>	25 E 26 maggio 2019
<b>/DESCRIZIONE</b>	<b>Regia</b> SIMONA QUILICI <b>Coreografia Balletti</b> ORNELLA DIODATI <b>Interpreti:</b> Emiliano Cortopassi, Luca Caselli, Stefano Orlandi, Maria Luisa Batoni, Maria Teresa Matteelli, Chiara Bagnatori, Mariella Benedetti, Silvia Coselli Ornella Diodati, Renza Bagnatori, Maria Teresa Menesini <b>Bambini:</b> Leonardo Trombi, Gabriele Nannini, Fabio Caselli, Elia Bondi, Alessandra Trombi, Margherita Nannini, Alissia Caselli.
<b>NOTE</b>	Una cornice meravigliosa.













## ***La carta dei valori***

### ***La missione***

Il Comitato Rione Santa Caterina nasce con lo scopo primario di dare valore al divertimento, sia delle persone che assistono alle rappresentazioni e alle iniziative dell'associazione, sia dei volontari stessi che operano al suo interno realizzando le varie manifestazioni.

L'associazione, oltre a favorire il divertimento, punta alla crescita umana e collettiva di ognuno, attraverso incontri e collaborazione tra persone di età, sesso, condizione economica, opinioni politiche e religioni diverse.

Tali finalità rispondono alle esigenze reali e immediate della popolazione del territorio che sente la necessità di un momento di aggregazione e di incontro per uno scambio di opinioni e per la riscoperta dei veri valori umani e sociali.

I mezzi con cui opera l'associazione derivano dalle offerte volontarie raccolte in seguito alle attività.

### ***Valori***

Gratuità: non facciamo alcuna attività a scopo di lucro.

Solidarietà: rivolta ad anziani che non hanno nessuno che si dedichi a loro e fare sentire utili le persone con problemi relazionali.

Tradizioni: mantenere tradizioni, usanze e linguaggio del nostro territorio.

Educazione: educare bambini e ragazzi alla reciproca convivenza, alla relazione, al rispetto e alla cultura del gruppo.

### ***Visione***

Dovremo puntare ad un ricambio generazionale delle persone che svolgono attività di volontariato nella nostra associazione, attraverso l'inserimento di volontari di giovane età che si appassionino alle attività che realizziamo. Questo sarà l'unica maniera per dare continuità alla nostra attività.

Avremo bisogno di un locale adeguato dove poter svolgere le nostre attività e di nuove attrezzature tecnologiche (computer, connessione internet, telefono).

Dovrà essere intensificata la collaborazione con l'amministrazione comunale, provinciale e soprattutto avere l'attenzione delle fondazioni per poter accedere a contributi che ci possano permettere di proseguire nel nostro progetto.

.

## *Le persone*

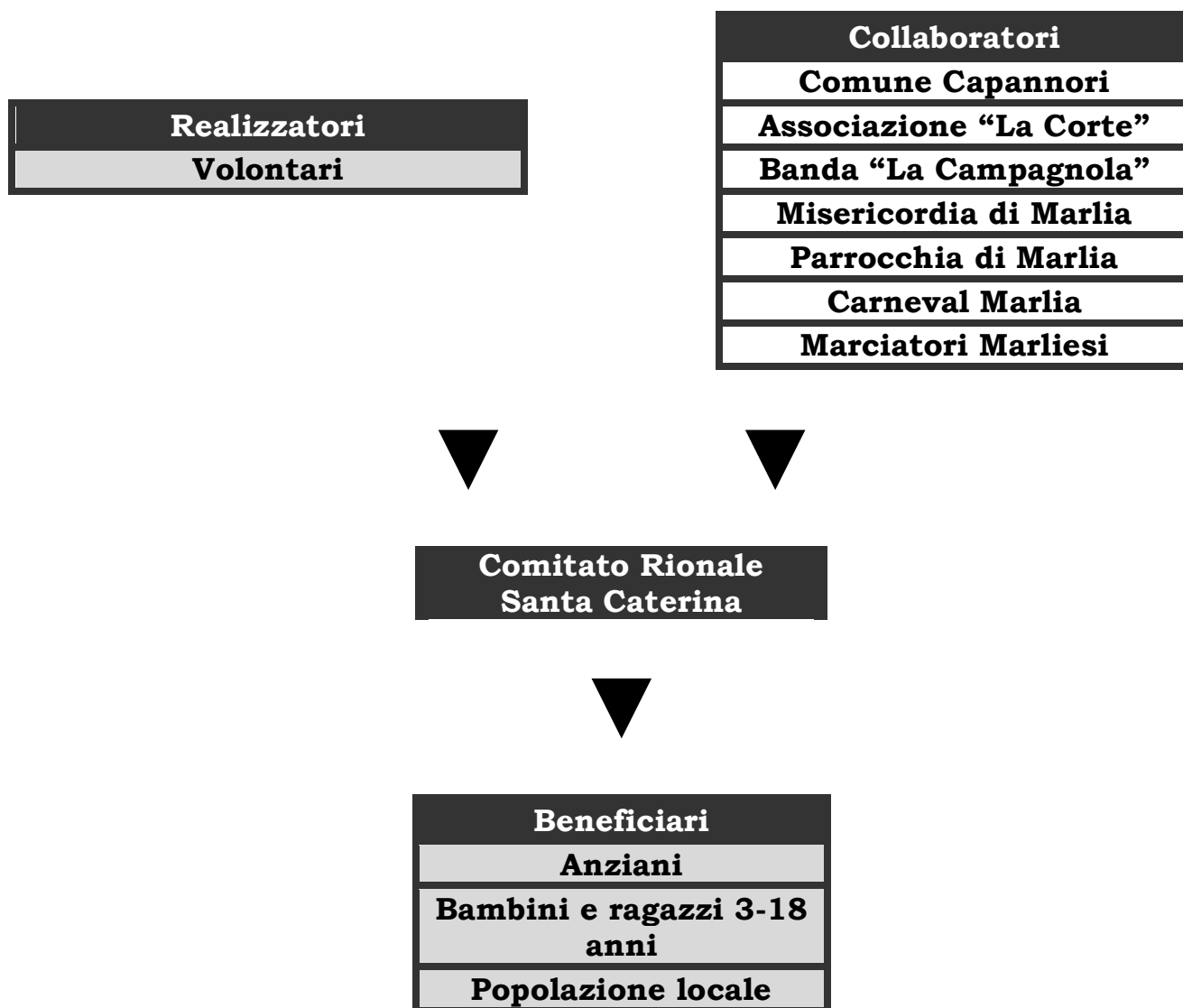
### *Consiglio direttivo*

<b>Presidente</b>	Emiliano Cortopassi
<b>Vice presidente</b>	Roberta Luciani
<b>Segretaria</b>	Maria Teresa Matteelli
<b>Tesoriere</b>	Marta Barsotti
<b>Consigliere</b>	Trombi Gaspare Benedetti Mariella
<b>Sindaco revisore</b>	Oswaldo Pieroni

### *Volontari continuativi*

<b>Età dei volontari</b>	
<b>18-34 anni</b>	10
<b>35-44 anni</b>	15
<b>45-54 anni</b>	-
<b>55 anni e oltre</b>	25
<b>Totale volontari continuativi</b>	50

*Il sistema delle relazioni dell'associazione*



## LE ATTIVITÀ

### **Teatro**

È la principale attività, che si svolge nell'intero anno, dell'associazione. All'interno del Comitato Rionale Santa Caterina è presente la compagnia teatrale "Un prato" che opera dal 1987 realizzando molte rappresentazioni sia in lingua italiana che in vernacolo.

Riscontriamo una particolare attenzione da parte della popolazione per il Teatro in Vernacolo che rievoca fatti di vita vissuta in tempi lontani.

Curriculum di alcuni interpreti:

- Emiliano Cortopassi: protagonista maschile degli spettacoli messi in scena dalla Compagnia, ricopre ruoli di personaggi autorevoli, diplomatici, eleganti e carismatici. È capace di reggere la scena anche con lunghi monologhi e si adatta con naturalezza sia a ruoli comici che tragici.
- Luca Caselli: attore caratterista, interpreta i suoi personaggi in modo singolare mettendo in evidenza doti comiche naturali che gli permettono di coinvolgere il pubblico riscuotendo successo e simpatia.
- Maria Vellutini: da sempre appassionata di teatro, interpreta novelle di tradizioni popolari di autori locali e racconti tratti dalla narrativa popolare. Può esprimere la sua predisposizione come attrice interpretando personaggi da protagonista femminile caratterizzati da sobrietà, autorità e saggezza interpretati qualche volta anche in chiave comica evidenziando spiccate doti di improvvisazione capaci di tenere la scena.
- Maria Teresa Matterelli: nata con la Compagnia come suggeritrice, si appassiona sempre di più a ruoli comici, matura come attrice caratterista evidenziando ogni lato e particolare significativo, sia comico che tragicomico, del personaggio interpretato, tratto molto spesso dalla tradizione popolare locale.
- Stefano Orlandi: interpreta con naturalezza i ruoli dei personaggi più timidi, inesperti e un po' "imbranati" evidenziando spiccate doti di memoria e adattabilità.

Oltre agli interpreti storici qui sopra evidenziati, vi sono anche altri interpreti che sono entrati nella compagnia nelle ultime commedie, cosa che ci rende orgogliosi, in quanto la cosa più difficile delle associazioni è quella di inserire nuovi volontari, e questi, sono soprattutto giovani, che si sono appassionati e che ci spronano ad andare avanti nonostante tutte le difficoltà e anche bambini, insomma la nostra compagnia attualmente ha un arco di età di interpreti da quattro anni a ottantasei anni. Poi oltre agli interpreti ci sono tecnici per le luci, microfoni, montaggio scene e quanto altro è necessario.

<b>2019</b>	
<b>Interpreti delle rappresentazioni teatrali</b>	Da 15 a 20

### ***Befana***

Alcuni componenti si improvvisano Befane, seguiti dagli altri componenti che suonano e cantano le vecchie canzoni popolari relative alla befana, consegnano doni ai bambini per conto delle famiglie e ricevono offerte, che il gruppo devolve all' associazione ANFFAS,

<b>2019</b>	
<b>Volontari coinvolti</b>	6
<b>Bambini visitati</b>	12

### ***Carnevale***

Realizzato in collaborazione con l'associazione Carnevalmarlia un carro allegorico di cartapesta di prima categoria dedicato a favole per bambini, che sfilava nei giorni di corso. Questo negli ultimi 10 anni, precedentemente venivano realizzate mascherate con costumi interamente fatti dal gruppo.

Nel 2010 il carro realizzato dall'associazione ha vinto il 1° premio.

Nel 2011 il tema del carro è stato l'Unità d'Italia in ricordo del centenario.

Nel 2012 il tema del carro è stata la nostra crisi economica 2° premio

Nel 2013 "Che ti aspetti dalla vita se vai a passo di formica" 2° premio

Nel 2014 "Il guerriero del kung fu e' un panda e niente piu' " 2° premio

Giuria 1° votato dal pubblico tramite quotidiano

Nel 2015 "Si discute e cisi arrabbia ma un si sorte dalla gabbia" 1° premio

Nel 2016 "La ferrari ben quotata a stà seconda s'è stancata"

Nel 2017 "LE PAZZE CARS"

Nel 2018 "Rivisitazione delle nostre storiche mascherate"

Nel 2019 "MASCHERATA "IL PRANZO E' SERVITO"

<b>2019</b>	
<b>Volontari coinvolti</b>	45

***FOTO DI UNA DELLE NOSTRE TANTE MASCHERATE***

**"SIAMO IN RISERVA" 1994**



### ***Festa di primavera***

Si svolge negli ultimi giorni di maggio, vengono fatte rappresentazioni teatrali dai bambini della scuola primaria e materna, si esibiscono gruppi musicali sempre composti da bambini o ragazzi, in media i ragazzi che si esibiscono la sera sono circa 260/280 .

Un'intera mattina viene dedicata alla scuola primaria del paese, sia materna che elementare, con la presenza di tutti i bambini e insegnanti, i partecipanti della mattina sono circa 400, oltre che degli ospiti della casa della salute di Marlia.

A tutti i partecipanti viene offerta dal Gruppo la merenda la mattina e un piccolo rinfresco la sera a base di nutella e fettunta.

La festa nel 2019 è arrivata alla XXIV edizione, all'interno della quale avviene la Rassegna di poesie scritte dagli alunni delle scuole primarie e secondarie del comune di Capannori, raccolte e selezionate dalla Biblioteca Comunale tramite una giuria di poeti, tale rassegna è giunta alla XXVIII edizione.

Da qualche anno abbiamo istituito anche un premio speciale dedicato a una delle nostra fondatrici scomparsa, insegnante di professione e per vari anni anche assessore alla cultura del comune di Capannori, che ha sempre fortemente voluto questa collaborazione della nostra associazione con le scuole e le nostre attività rivolte ai ragazzi: I° premio speciale **LUCIANA BARONI**

Anche alla Rassegna di Poesie, partecipano i bambini i cui lavori sono stati segnalati e premiati che si aggirano intorno ai 200/250 (visto che molti lavori sono fatti non dal singolo alunno ma dalle classi).

<b>2019</b>	
<b>Poesie presentate</b>	150
<b>Poesie segnalate</b>	27
<b>Poesie Premiate</b>	4

# Comitato Rionale Santa Caterina

## XXXIV Festa di Primavera 2019

- 28/05/2019 - ore 21,00 ● "QUEL BRUTTO E PELOSO LUPO ..... BUONO"  
classe 2<sup>a</sup> scuola Primaria di Segromigno in Piano
- 29/05/2019 - ore 9,00 ● "CANZONI PER SANTA CATERINA" - "SCAPPA  
TOPOLINO - BABY SHARK" Scuola dell'infanzia di Marlia  
● "2 CANZONI PETER PAN" - Classe 1<sup>a</sup> B - 1<sup>a</sup> C - 3<sup>a</sup> C  
● Poesia "UN AMICO" - Classe 2<sup>a</sup> B  
● Balletti tradizionale Europei - Classe 5<sup>a</sup> A - 5<sup>a</sup> B - 5<sup>a</sup> C  
● Canzone e scenetta tratta dal "Il Giornalino di Gian  
Burrasca" - Classe 5<sup>a</sup> A  
Tutto della Scuola Primaria di 1<sup>o</sup> Grado di Marlia
- 29/05/2019 - ore 21,00 ● "CONCERTO DI PRIMAVERA" - Coro Nottolini scuola a  
indirizzo musicale "L. NOTTOLINI" Lammarì - Scuola  
secondaria di primo grado
- 31/05/2019 - ore 21,30 ● "STELLE MUSICA & MAGIE" - Gruppo Musicale "Magie di  
Note"
- 01/06/2019 - ore 21,00 ● XXVIII RASSEGNA "POESIA.....POESIE" - VI edizione PREMIO  
SPECIALE LUCIANA BARONI accompagnati dalla  
"SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI CAPANNORI"
- 02/06/2019 - ore 21,00 ● Progetto "ERASMUS PACE" - Scuola Primaria di Marlia
- 03/06/2019 - ore 21,00 ● Commedia "LA STORIA DI GIACOMINA" - Laboratorio  
teatrale - Classi 3<sup>a</sup> A - 3<sup>a</sup> B Scuola Primaria di Marlia
- 04/06/2019 - ore 21,00 ● Commedia "IL VAGABONDO E LA PRINCIPESSA CHE NON  
RIDEVA MAI" - Classi 3<sup>a</sup> A - 3<sup>a</sup> B Scuola Primaria di Marlia
- 07/06/2019 - ore 21,00 ● Commedia "TE LA DO' IO LA CURA" Compagnia Teatrale  
"UN PRATO"



Premiate

Poesie





### **Manifestazione di riciclo e tradizioni “Riusami e scambiami”**

L'associazione si impegna nell'organizzazione della manifestazione finalizzata all'esposizione alla vendita e allo scambio di materiali usati, e lavori di arte varia, da parte di privati cittadini, all'interno dell'area del mercato ortofrutticolo di Marlia.

La manifestazione offre la possibilità per il visitatore di trovare gli articoli più strani, molti appartenenti alla nostra tradizione rurale e dello zoccolo, altri attuali, che interessano e di cui magari ha necessità, anche in considerazione del particolare momento di crisi, a prezzi irrisori e per l'espositori di potersi disfare di cose non più utili realizzando anche poco, ma poco è meglio di niente, oltre alla possibilità addirittura di non girare denaro ma solo oggetti attraverso lo scambio, senza considerare l'aiuto al riciclo e quindi al risparmio nello smaltimento rifiuti anche per la pubblica amministrazione.

Ha una cadenza di tre manifestazioni annuali questo anno ne abbiamo avute quattro, rispondendo alle richieste dei nostri espositori.

La manifestazione è alla sua 23° edizione ha raggiunto un notevole successo.

<b>2019</b>	
<b>Espositori</b>	260







### **Presepe**

I volontari dell'associazione realizzano annualmente un presepe all'interno della Chiesa di Santa Caterina in occasione della festività del Santo Natale. Ha partecipato anche alla gara dei presepi istituita dal Comune di Capannori vincendo il 1° premio.

Ottiene un notevole successo dalla popolazione che ne apprezza le caratteristiche tradizionali e di notevole ingegno per quanto riguarda i movimenti e gli scenari in continua evoluzione.

Ques'anno abbiamo voluto fare anche un presepe esterno e lo abbiamo fatto in un angolo della piazza del Mercato che è sede della nostra associazione e di tutte le associazioni di volontariato del paese, quindi fruibile da tutta la comunità

<b>2019</b>	
<b>Volontari coinvolti</b>	10





### ***Attività in collaborazione***

Il gruppo collabora alla realizzazione di varie attività svolte da altre associazioni come:

- Marciatori Marliesi per la “Corsa Podistica delle Ville”;
- Parrocchia di Marlia per la realizzazione del tappeto fiorito, e attività dell’oratorio con il ruolo di avvicinare i bambini al teatro;
- Associazione “La Corte” per l’organizzazione della “Sagra della Corte”



## IL BILANCIO ECONOMICO

**bilancio al 31 dicembre 2019**

COMITATO RIONALE SANTA CATERINA  
Piazza del mercato -  
MARLIA

### BILANCIO AL 31/12/2019

#### ATTIVO

CASSA	€ 230,00
BENI STRUMENTALI	€ 1.500,00
TOTALE	€ 1.730,00

#### PASSIVO

DEBITI VARI	€ 0,00
-------------	--------

#### RICAVI

MANIFESTAZIONI E RAPPRESENTAZIONI	€ 2.522,00
-----------------------------------	------------

#### COSTI

ASSICURAZIONE ASSOCIAZIONE	€ 277,00
S.I.A.E.	€ 207,00
SITO CESVOT	€ 128,00
VOLANTINI, LOCANDINE, MANIFESTI	€ 830,00
DISPENSE, ATTESTATI, OMAGGI	
PARTECIPANTI	€ 510,00
SPESE VARIE	€ 470,00
TOTALE	€ 2.422,00

BILANCIO APPROVATO IN DATA

SI ATTESTA CHE I DATI RIPORTATI CORRISPONDONO AL VERO

E CHE SONO STATI RIPORTATI TUTTI I CONTRIBUTI, BENI E LASCITI,

NONCHE' LO STATO PATRIMONIALE DELL'ASSOCIAZIONE

COMITATO RIONALE SANTA CATERINA

LEGALE RAPPRESENTANTE